



遼寧傳媒學院

LIAONING COMMUNICATION UNIVERSITY

教學督導月報

(2024 年 10 月)

督導處編

2024 年 10 月 31 日

本期導讀

【督導要訊】	1
我校教學督導培訓會暨工作交流會圓滿舉行	1
督導處參加《第十六屆全國高校教學督導、質量評價與質量保障能力建設學術年會》	5
“探索學科交叉融合的‘AI+X’創新人才培養模式”青年教師學術沙龍圓滿落幕	7
【專項總結】	12
2024 年 10 月份督導聽課工作專項總結	12
2024 年 10 月份學情管理監控專項總結	20
2024 年 10 月學生信息員教學反饋專項總結	24

【督导要闻】

我校教学督导培训会暨工作交流会圆满举行

在金秋十月这个充满希望与收获的美好时节，2024-2025 学年第一学期的教学督导培训会暨工作交流会于 2024 年 10 月 9 日在管理楼 112 报告厅隆重举行。参加此次会议的有副校长王东辉，督导处全体教师以及校、院两级督导共计百余人。

我校始终以建设地方性一流应用型大学为总目标，以立德树人为根本，以“学生为中心”、构建了“3521”教学质量保障机制，受到各级教学主管部门的高度肯定，连续两次获得辽宁省深化新时代教育评价改革典型案例的推广单位。本次会议旨在进一步完善教学督导队伍建设，从而更好的促进教学质量提升，迎接新一轮审核评估。



首先，督导处孙吉副处长以饱满的热情和专业的视角，为与会人员精心描绘出督导工作的履行职责。她不仅深刻总结了过去的成就与挑战，更针对当前存在的问题与不足，提出了一系列极具前瞻性的建议和具体的工作要求，为督导工作的未来发展明确了方向。

随后，来自不同学院的优秀督导老师，用他们的亲身经历和深刻感悟，为与会人员带来了一场思想的盛宴。城市学院的刘敬玫副院长以“认真对待”为核心理念，深刻阐述了督导工作的重要性与责任感。她提出的“三作”原则和“三不能”准则。数媒学院的朱旭老师从督导工作的“目标和理念”出发，深入剖析了督导工作的本质与追求。她强调督导工作应成为教学内容与教学方法创新的催化剂，助力教师不断提升教学能力，为学子们打造更加精彩的知识殿堂。而新闻学院的孙妍老师，则以生动的案例展现了优秀教师的风采，她的分享不仅让与会督导感受到了教育的魅力，更激发了大家追求卓越、勇攀高峰的斗志与决心。



在互动环节中，与会人员积极发言，各抒己见，就督导工作中现存的问题进行了深入的交流与探讨，并提出中肯的改进建议。大家纷纷表示，将以此次交流会为契机，进一步加强学习与

合作，共同推动我校督导工作的不断完善与发展。



最后，王东辉副校长发表了总结讲话。她首先对本次交流会的成功举办表示热烈祝贺，并对与会人员的辛勤付出表示衷心感谢。她强调，督导工作在学校教学质量保障体系中起着至关重要的作用，犹如大厦之基石，稳固着教育的根基。我们要对标新一轮审核评估质量保障要求，在质量管理、质量改进和质量文化建设中进一步夯实自身优势。将引入AI智能的技术手段，以创新驱动发展，并与科技公司共同探索、开发先进的智能监控系统，实现教师画像的构建，以及对教学过程的实时、全面、精准监控。我校教学督导也将充分发挥数据价值，通过多种渠道的数据抓取将分析结果生成个性化建议、可视化报告，为教学改进提供有力的支持和依据。王东辉副校长的讲话，既是对我校督导工作的殷切期望与嘱托，更是为全体校院两级督导未来工作指明了方向。



展望未来，我们坚信在校领导的正确指导下，在院校两级督导的共同努力下，我校的教学督导工作必将如参天大树般扎根一线、稳步前行。学校教学督导工作将以适应应用型本科教育发展的新形势、服务社会发展的新要求为主题，充分利用新科技赋能教学保障体系建设，以“夯实基础、构建秩序、保障规范、深耕质量”为工作目标，积极探索教学督导工作的新思路、新举措，助力学校教育教学高质量发展。它将成为推动我校教育事业蓬勃发展的强大动力，为培养更多优秀人才、创造更加辉煌的明天贡献出不可磨灭的力量。让我们携手共进，以督导为帆，以教育为舟，在知识的海洋中乘风破浪，驶向更加美好的未来。

督导处参加《第十六届全国高校教学督导、质量评价与质量保障能力建设学术年会》

既我校 2024 年 7 月成功加入全国高校质量保障机构联盟（CIQA），成为该联盟理事单位，2024 年 10 月 11-13 日 CIQA 在汕头举办《第十六届全国高校教学督导、质量评价与质量保障能力建设学术年会》，本次年会邀请了教育部有关部门领导、院士、该领域中外知名专家学者蒞会指导。

本届学术年会恰逢我校刚刚成为联盟理事单位，在王东辉副校长带队下，督导处孙吉副处长同行参加了年会。值此入盟之机，通过 CIQA 学术年会的参与，不但增强了与联盟的联系，且与全国各高校也展开了交流学习。

本次学术年会主要内容有三个：一是，数智化助力教学督导评价工作创新与发展；二是，新时代教育评价改革赋能高质量发展；三是，质量保证体系与质量文化建设的理论、路径与实践。大会特设三个分论坛，分别是：数智化督导评估论坛、审核评估整改进行时论坛（四种典型高校）、专业建设成效与质保机制论坛等，王东辉副校长在“专业建设成效与质保机制论坛”上就我校 3521 质量保障体系建设作了发言。王校长在发言中再一次强调教育评价事关教育发展方向，事关教育强国成败。新一轮的高校本科教学审核评估实施方案对本科教学工作提出了新的布置和安排，同时也是为高校更好地开展本科教学质量保障体系建设指明了方向。

辽宁传媒学院以建设地方性一流应用型大学为总目标，以立德树人根本，以“学生为中心”、构建了“3521”教学质量保障机制，形成了全方位、多层次、立体式的教学质量保障网络，实现了教学质量保障工作的制度化、常态化、长效化运行机制，建立了多主体多角度的评价队伍，并与科技公司共同探索、开发先进的智能监控系统，借助 AI 智能数字化平台质量监控，真实反映教学质量和人才培养效果，并借助第三方评价关注学生在校发展和毕业离校的发展，实现了闭环反馈，培养了大批量的适合社会发展的高质量人才。

“探索学科交叉融合的‘AI+X’创新人才培养模式” 青年教师学术沙龙圆满落幕

在当今这个多元化、快速发展的时代，学科之间的交叉融合已经成为推动科技进步和社会发展的关键力量。只有打破学科壁垒，促进不同领域之间的交流与合作，才能更好地应对复杂多变的挑战，而人工智能天然具有与其他学科交叉融合的特质，构建“AI+X”创新人才培养模式，也需要高等学科突破学科藩篱，从而培养出更多具有创新精神和跨学科能力的优秀人才。

2024年10月18日，由督导处、教务处联合组织一场主题为“探索学科交叉融合的‘AI+X’创新人才培养模式”的青年教师学术沙龙，吸引了众多二级学院院长、副院长、系主任及专业带头人的积极参与，旨在通过交流思想、碰撞火花，共同探讨学科交叉融合的新思路、新方法，推动“AI+X”创新人才培养模式的发展。本次学术沙龙由督导处孙吉副处长主持，各位领导、老师齐聚一堂，共同见证了这场学术盛宴的开启。



活动伊始，副校长王东辉教授强调了党的二十大报告指出高质量发展是全面建设社会主义现代化国家的首要任务，并指出建设高质量的教育体系，实现教育强国的目标，都需要高等教育的高质量发展。同时，她还着重阐述了要着力夯实学科建设发展根基，学科建设要把服务国家战略和区域经济社会发展作为设置和调整的前提。要加强基础学科建设；要用好学科交叉融合的“催化剂”，打破学科壁垒，加强新兴学科、交叉学科建设。最后，王校长提出学科交叉融合对于培养应用型人才，推动人才培养，以及服务区域经济，促进课题产出，“AI+X”创新人才培养模式等的重要意义，为我们提供了宝贵的指导意见和政策支持。



学科交叉融合服务区域经济发展在我校早已开启，并已有优秀案例。随后的教师代表发言环节，石光助理和影视学院英皓院长分别向我们分享了他们对于“新文科”背景下学科交叉融合的理解，并带来了锡伯族博物馆项目和退役军人项目如何运用学科交叉融合进行成功实践的经验。之后，数媒学院张鼎一副院长深

入展示了数媒学院当前几个项目的实践应用情况，几个项目均自如的融入了“AI+X”进行人才培养。可以看到数媒学院深耕多年，勇于创新，对学科交叉融合有着深刻的理解，在实践教学和科研中运用自如，并以此培养了更多的应用型人才。最后，艺术学院文创中心的王丽娜老师也分享了辽传文创项目在学科交叉融合下的应用与实践探索，并提出了当前项目所面临的瓶颈及未来进行学科交叉融合的探寻方向。



教师代表的发言深情而真挚，他们结合自己的教学实践，分享了学科交叉融合下成功实施项目的优秀案例、感人情节，AI赋能下的课程建设，以及对“AI+X”人才培养模式的未来探索。他们的经验和智慧，为与会者提供了宝贵的启示和借鉴。

在各位教师代表分享后，校长宋吉鑫教授作总结讲话。他首先肯定了本次沙龙活动举办的意义所在，并阐述了教育强国及其

六个维度的相关内容。同时，他还进一步提出了要拥抱 AI、加强学习研究以及 AI 赋能教学改革的重要性，并强调了学科交叉融合的深远意义。最后，他对与会者提出了几点建议：第一，要不断学习探究、拥有扎实的学识；第二，要建设跨学院、跨专业、跨校、跨界合作的团队；第三，要抢占 AI 课程线上线下教育资源的先机；第四，通过 AI 赋能教学与科研。



随着宋校长总结发言的结束，本次学术沙龙活动也圆满落下帷幕。在活动中，与会者不仅拓宽了视野、收获了宝贵的经验和启示，更看到了未来教育的无限可能。各二级学院将以此次沙龙为契机，将所学所得转化为实际行动，不断探索和实践学科交叉融合的“AI+X”新模式，为更好地推动人才培养以及服务地方社会贡献更多的智慧和力量。



本次青年教师学术沙龙的举办，不仅展示了我校在学科交叉融合领域的积极探索和丰硕成果，也为广大青年教师提供了一个交流思想、碰撞火花的平台。相信在未来的日子里，我校将继续走在创新教学的前列，不断探索教学、科研新路径，践行“为国家培养人才，为行业输送精英”的辽传使命。

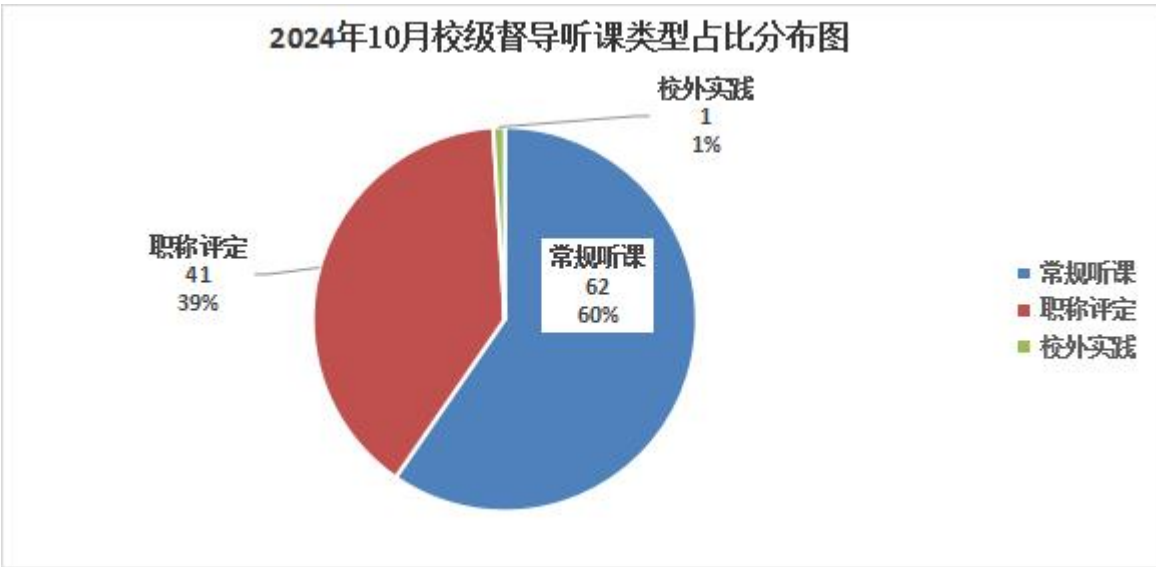
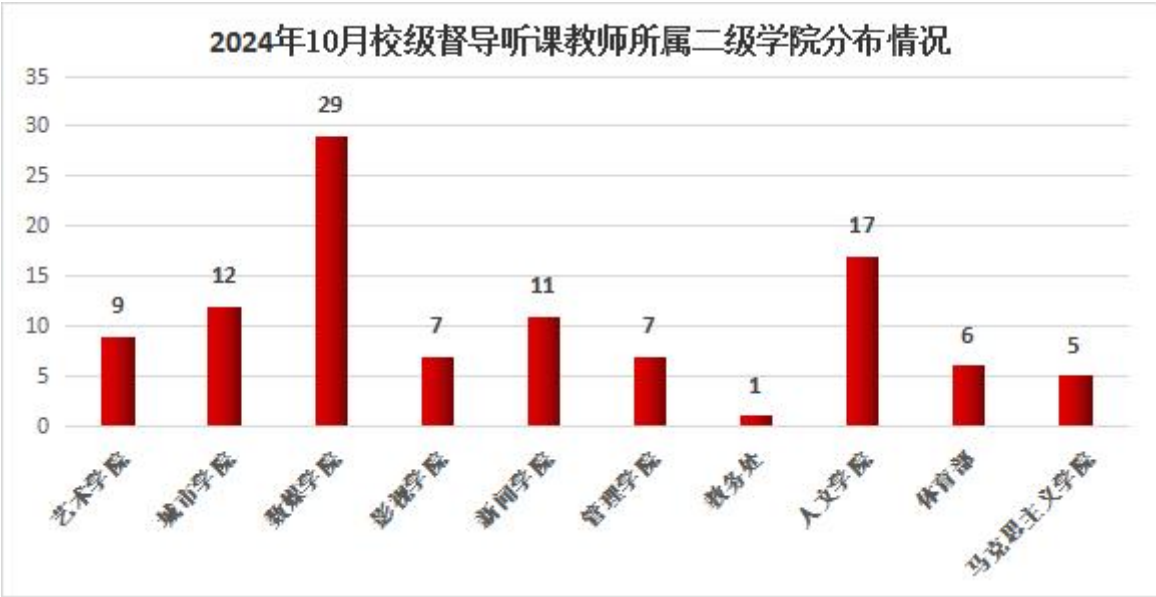
【专项总结】

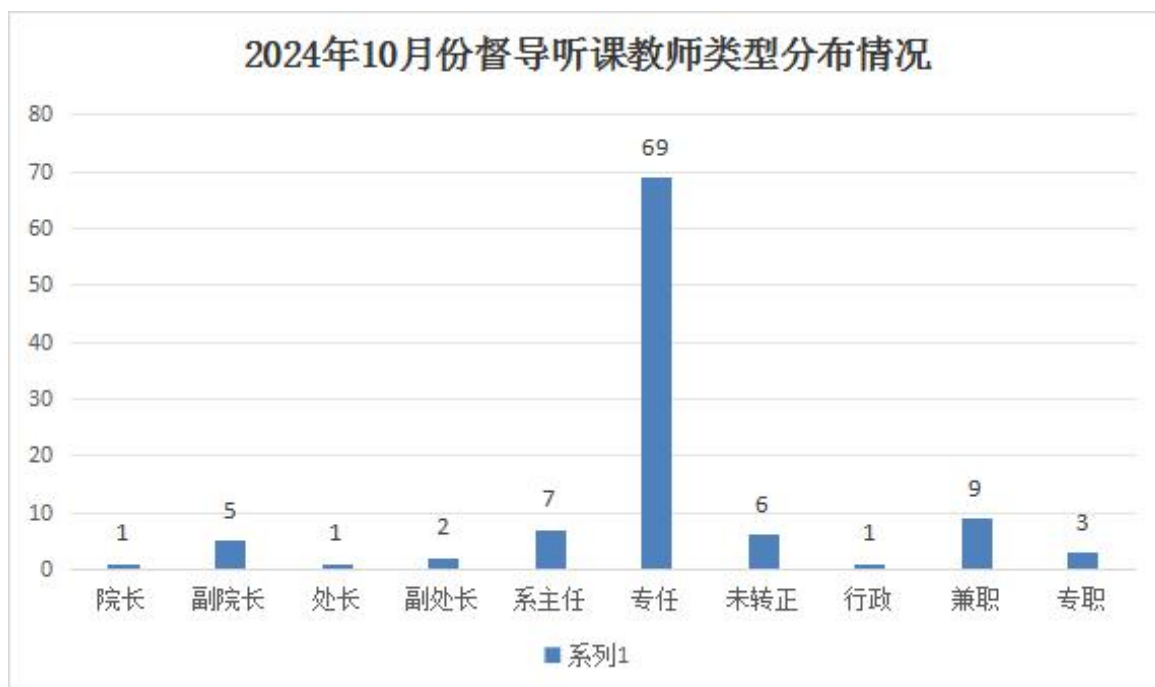
2024 年 10 月份督导听课工作专项总结

根据《辽宁传媒学院督导听课制度》安排，为全面了解教学工作运行状态，切实保障教学正常秩序，发挥督导传、帮、带作用，增强广大教师教书育人的责任感，提升教师教育教学能力，校园两级督导听课机制持续开展，现将 10 月份校级以上督导听课工作情况总结如下：

一、总体情况

十月份以来，校领导听课 3 课时，校级督导听课 101 课时，累计 104 课时，其中，常规听课 62 课时，职称评定听课 41 课时，校外实践听课 1 课时。听课过程教学督导对教师教学文件进行了检查，认真记录听课评价表，听课后立即与任课教师就上课情况进行了交流反馈。听课教师所属二级学院分布情况如下：





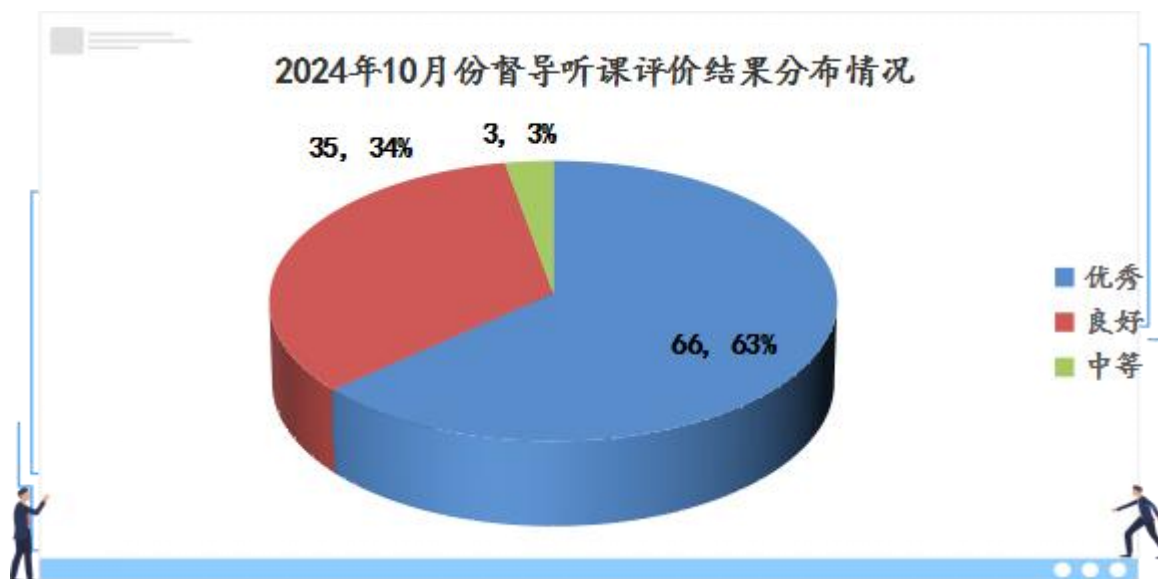
二、评价分析

（一）校领导评价

开学以来，校领导听课共计 3 课时。评价结果为优秀 3 人，教师能够提前候课，正常考勤，课堂气氛活跃，师生互动良好，教师走动式授课，课堂掌控到位。

（二）校级督导评价

10 月份，校级督导累计听课 101 课时。听课评价客观公正，其中，督导评分在 90 分及以上为优秀的共 66 课时，占比 63%；评分在 80-89 分为良好的共 35 课时，占比 34%；评价结果为中等的共 3 课时，占比 3%。



2024 年 10 月份听课评价结果明细表

开课单位	听课 总数	优 (≥90 分)		良 (80-89 分)		中 (70-79 分)		差 (<70 分)	
		节数	占比	节数	占比	节数	占比	节数	占比
艺术学院	9	5	55.6%	4	44.4%				
城市学院	12	8	66.7%	4	33.3%				
数媒学院	29	20	69.0%	9	31.0%				
影视学院	7	6	85.7%	1	14.3%				
新闻学院	11	6	54.5%	5	45.5%				
管理学院	7	3	42.9%	2	28.6%	2	28.6%		
教务处	1	1	100.0%						
人文学院	17	12	70.6%	4	23.5%	1	5.9%		
体育部	6	2	33.3%	4	66.7%				
马克思主义学院	5	3	60.0%	2	40.0%				
合计	104	66	63.5%	35	33.7%	3	2.9%		

三、督导意见反馈

10 月份从督导听课反馈情况来看，多数教师专业基础扎实，备课充分，理论与实践结合紧密，教学设计科学合理、授课思路清晰，注重学生能力培养，课堂互动良好、气氛活跃、教师教学态度认真，严谨规范，精神饱满，注重课堂礼仪，学生学习认真、

效果佳，展现了我校教师应有的风采。但仍存在个别教师课堂管理不严格、教学方法与手段较陈旧、互动不够充分等情况。

（一）教学优点反馈

1. 教学方法：

（1）教学设计完整，课程准备充分：蔡翔宇、刘天皓、李雪超、朱峰、张博（女）、王若鹏、后盾、刘昂效、李楚师帅、张希儒、邹爽、冯杰、郭丽园、刘畅、庞鑫瑞、高冬冬、刘昂效、李佳群、徐昇、李靖、曲圣举、谭惠文、郭林强；

（2）注重互动，课堂氛围好：于敬新、李金璋、蓝曦、王成刚、吴秀英、后盾、邹爽、王戈、郁影、官德生、李佳群、侯群山、曲英姿、毕秋萍、李晶、刘天皓、咎薇；

（3）注重学生能力的培养：张可为、刘天皓、李晶、李玉春、武芳、王玉、郁影、单戈、付钰姝、魏巍、魏宇锋、边江月；

（4）教学效果好：赵淑华、邓大军、刘翀、后盾、王成刚、李佩璇、尹海燕、王戈、马银鹤、李新、宋博、王皓楠、李靖、赵传宝、孙鲁宁、孙琦；

（5）课堂掌控好：王滨、刘占富、王艳萍、李菲、吴秀英、肖剑平、王莹、潘严竹、顾晓雪、葛杨晨旭、朴天琦、李响、郑委；

（6）专业基础扎实：宋艳彬、邓大军、刘翀、刘永刚、刘昂效、李骁、顾晓雪、白金玉、韩朔、郭林强；

（7）教学经验丰富、手段多样：赵淑华、刘桂秋、李玉春、

李骁。

2. 教学内容:

(1) 理论结合实际: 葛文博、刘永刚、王玉、单戈、杨光、付钰姝、李阔、朴天琦、许祖毓、李响、孙琦、边江月;

(2) 课程思政开展好: 蔡翔宇、李雪超、王艳萍、后盾、肖剑平、王静思、王佳朦、杨光、王斌;

(3) 重难点突出: 张可为、宋艳彬、蓝曦、代君、裴毓、李晶、武芳、张希儒、冯杰、李玉春、高冬冬、贾茹、徐昇、李新、魏巍、李晶、咎薇。

3. 教姿教态:

(1) 精神饱满、表达清晰: 刘占富、何昕、赵诗羽、王若鹏、王静思、刘畅、白金玉、高铭宇、侯群山、杨阳、刘天皓、王皓楠、王斌;

(2) 着装规范、教态自然: 张博(女)、李佳群、李佩璇、尹海燕、刘昂效、宋博、浦晓迪、赵传宝。

(二) 问题反馈

1. 教学过程师生互动不足: 李楚师帅、庞鑫瑞、葛杨晨旭、杨阳、曲圣举、王皓楠;

2. 建议提升课堂管理: 伊光宇、刘桂秋、颜力涛、官德生、李晓东、王佳朦、潘严竹、浦晓迪、毕秋萍、许祖毓、谭惠文、代君、裴毓;

3. 建议加强教学设计、突出重难点: 伊光宇、赵诗羽、葛文

博、颜力涛、贾茹、曲英姿、韩朔；

4. 建议增加育人环节：王皓楠；

5. 理论与实践脱节：周佳莹、孙鲁宁；

6. 建议完善教学材料、合理使用教材：高铭宇、魏宇锋、郑委；

7. 建议拓展深度广度：李金璋、何昕、李阔；

8. 建议加强指导针对性：李玉春；

9. 建议注意控制课堂节奏：朱峰、郭丽园；

10. 建议使用专业术语：周佳莹。

（三）意见建议

针对督导听课反馈问题，现提出以下建议：

1. 加强教学要求，保证课堂质量

巡查中发现，个别教师授课过程中对学生管理不够严格，出现各种违纪现象，建议二级学院召开专题会议，强调课堂质量重要性，提醒所有教师认真对待课堂教学，作为第一责任人，严把课堂教学质量关，从而不断提升教师教学和学生学学习质量，同时建议学工系统做好学生思想工作，让学生充分重视课堂，认真对待每一节课，避免形成恶性循环，导致课堂失控等严重情况。

2. 加强学生管理，严抓养成教育

检查中发现，部分学生存在迟到、教室吃早餐、跳窗进入教学楼等各种违规违纪情况，建议各二级学院辅导员对学生加强学校规章制度培训，并严格按照规章制度进行监督、检查，养成良

好习惯，杜绝类似情况再次发生。养成良好习惯是育人工作中重要一环，务必明确认识到养成教育的重要性，并付诸行动。

督导处

2024 年 10 月 31 日

2024 年 10 月份学情管理监控专项总结

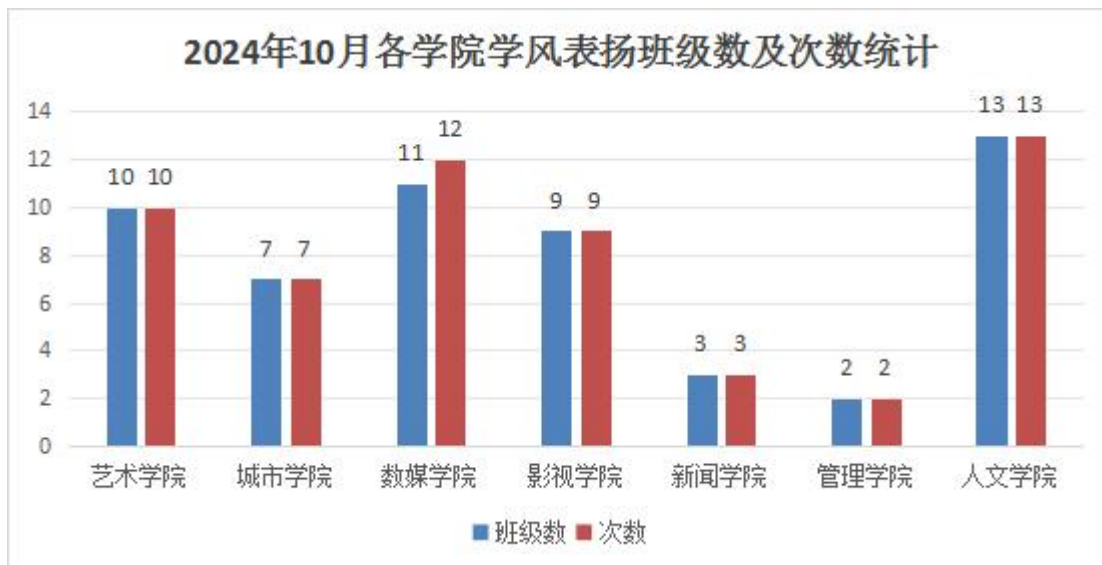
依据《辽宁传媒学院查课管理办法（修订）》及《辽宁传媒学院学生课堂学习行为规范》，教学督导每日例行检查教师教学和学生出勤及上课状态。教学运行平稳，教风、学风整体向好。现将 10 月份在校学生学情管理监控工作做以下总结：

一、学情监控总体情况

从学情监控过程来看，10 月份是新生开学阶段，经历了为期近三周的军训过后，学生状态较好，大多数学生基本能够遵守学校各项规章制度，其他在校生也已经重新适应了学校的学习生活；学生能够提前抵达教室候课，上课期间保持良好学习状态，认真听讲，集中靠前就坐与授课教师形成有效互动；认真记录笔记，紧跟教师教学思路。但个别学生还是存在迟到、课上玩手机和睡觉等现象。

二、优良学风表扬情况

开学伊始，督导在巡课、听课过程中，发现大部分班级课堂表现较好，学生听课认真、态度积极，紧跟教师教学思路，课堂气氛良好，认真做好随堂笔记，能够与授课教师之间形成有效互动。通过对 10 月份督导日报的汇总与统计，本月共计表扬优秀学风班级 56 次，具体分布情况详见下表：



2024 年 10 月各学院学风表扬班级数及次数排名统计表

排名	二级学院	班级名称	次数
1	艺术学院	视觉 2407 班、视觉本 2301 班、视觉本 2302 班、视觉本 2306 班、动漫专 2424 班、广告专 2202 班、艺设本 2101 班、艺设本 2201 班、书法 2401 班、服装 2401 班	10
2	城市学院	室内自本 2406 班、室内专 2410 班、室内专 2204 班、室内专 2421 班、室内设计 2309 班、室内专 2410 班、室内专 2312 班	7
3	数媒学院	数媒本 2304 班（2）、动漫视觉 2301 班、动漫专 2425 班、动漫专 2426 班、动漫专 2427 班、动漫专 2411 班、动漫自本 2202 班、动漫自本 2405 班、动漫专 2423 班、动画 2403 班、数媒本（合作办学）2201 班、	12
4	影视学院	戏美本 2201 班、表演 2402 班、录音 2401 班、戏剧美术本 2202 班、编导本 2303 班、戏美 2402 班、编导本 2201 班、编导本 2202 班、编导本 2203 班	9
5	新闻学院	广告 2401 班、网媒 2407 班、新闻本 2301 班、	3
6	管理学院	信管本 2101 班、文管 2401 班	2
7	人文学院	摄影 2401 班, 戏文 2401 班、文学 2405 班、文学 2411 班、文学本 2201 班、文学 2408 班、	13

		数媒 2404 班、文学 2409 班、文管 2401 班、 文学 2404 班、电商 2401 班、编导 2401 班、 文学 2402 班	
--	--	---	--

三、存在的学风问题

对于学风表扬肯定的同时，个别班级也存在不足。并对各二级学院存在问题的班级进行汇总和排名，各二级学院学风问题情况如下：

（一）迟到问题

本月，学生上课迟到现象仍然存在，艺术类专业迟到人数较多，详尽情况见下表：

2024 年 10 月各学院迟到情况统计表

二级学院	迟到人数	迟到涉及班级
艺术学院	9	视觉 2404 班、视觉 2402 班、艺设 2401 班
城市学院	15	室内 2401 班、艺科 2301 班、室内 2306 班（2）、室内专 2313 班、环艺 2202 班、环境 2201 班、室内 2411 班、室内 2424 班
数媒学院	10	动漫 2407 班、动漫 2416 班、动画 2201 班、数媒 2413 班、动漫 2408 班、动漫专 2415 班、动漫 2205 班、动漫 2423 班
影视学院	9	播音 2402 班、播音 2403 班、影制 2301 班、表演 2302 班、导演 2301 班、编导 2101 班
新闻学院	2	网媒 2105 班、网媒 2309 班
管理学院	6	管理 2402 班、大数据 2401 班、工商 2401 班

迟到情况已经反馈给各二级学院学工，各学院高度重视，均能第一时间找学生谈话教育，学生能够认识到自身问题，保证以后不再犯，二级学院将处理结果均反馈回督导处。

四、意见与建议

（一）学工系统做好学生思想工作，有效控制迟到现象

建议二级学院辅导员根据学生平时表现及督导反馈问题，针对学生的迟到行为进行有效引导，对学生进行督促和管理，改掉迟到毛病，从根本上解决问题，通过主题班会动员、个别谈话等方式做好思想工作保证学生能够在校期间自我约束，遵守学校各项规章制度，做到不迟到、不早退。完成好学期中的各项学习任务，以求在本学期的期末考试中取得理想的成绩。

（二）做好学生职业生涯规划，助力学风建设

建议各二级学院根据相关制度要求，科学合理地安排主题班会，通过学业指导教师和辅导员双线工作，以主题班会等形式让每一名学生做好本人职业规划并在大学期间为此做好各项准备工作。充分调动每一位同学的主观能动性，积极营造和谐的学习氛围，通过丰富的教学方式，引导学生形成良好的学习习惯和学习态度。注重学生的个性化教育，针对学生的性格、学习情况和特长，提供多样化的学习支持，使学生在学的过程中得到满足和认可。为大学校园生活的丰富多彩添砖加瓦，让学生能够取得更多、更好的成绩，真正做好步入职场的各项准备工作。

督导处

2024年10月31日

2024 年 10 月学生信息员教学反馈专项总结

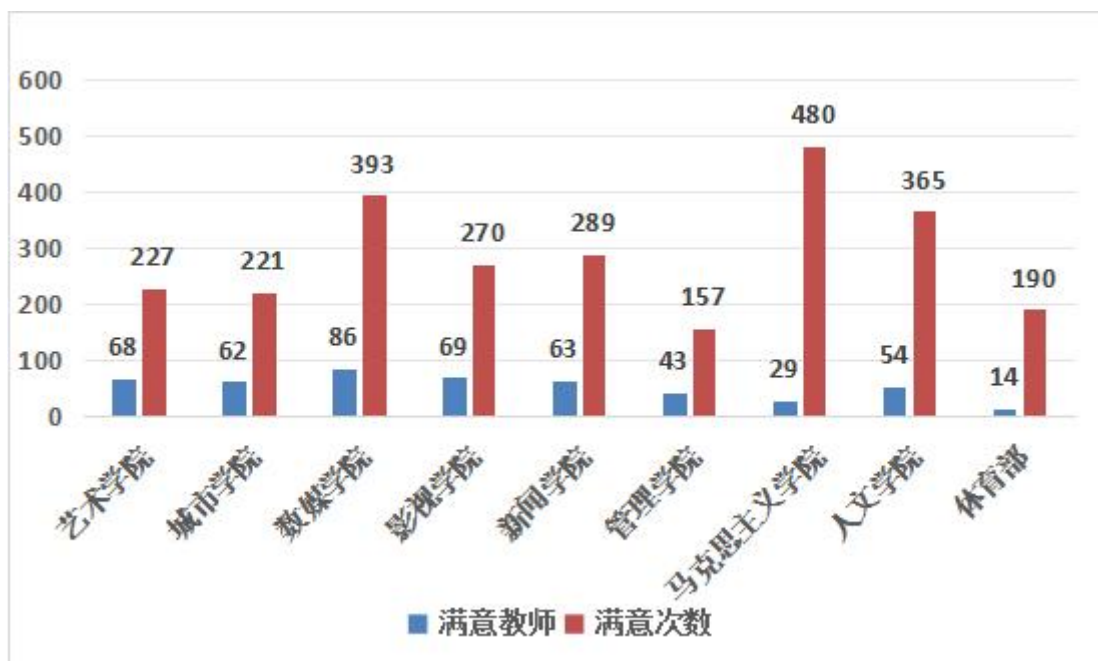
为进一步加强教风、学风建设，更好地掌握教学一线的实际情况，加强教学工作的信息反馈，及时掌握教学运行动态，完善教学质量监控体系，充分调动教与学两方面的积极性，主动性，发挥学生参与教学管理的作用，提升学校的教学质量，根据《辽宁传媒学院学生督导信息联络员管理制度（修订）》的文件精神，根据上学期取得的有效成果和工作实际，本学期教学信息反馈继续采取日常反馈和月报反馈两种方式，现将 9 月份教学反馈工作做如下总结。

一、学生督导信息联络员反馈情况

本月应反馈班级 429 个，实际收到 429 个班级学生督导信息联络员的教学反馈信息，提交反馈率达 100%。

二、满意教师信息收集

从 10 月份督导平台收集统计数据来看，学生督导信息联络员能够积极主动客观真实地反馈教师的教学情况，且反馈的内容详实真切。通过对学生督导信息联络员反馈的信息来看，学生对于教师的教学工作整体很满意，10 月份满意教师人数为 549 人，不满意 5 人，满意率达到 99.1%，反馈绝大多数教师，课前准备充分，课堂气氛活跃，教学认真、有方法，教学手段丰富，教态自然大方，注重课堂互动，注重学生能力培养，耐心解答问题，爱岗敬业。各学院满意教师数据汇总如下图所示：



学生反馈提名满意教师各开课单位排名前三教师名单:

	耿赫岑	7	老师上课激情澎湃,学生在学习中积极与老师互动 老师引导学生经历从已知到未知的探索过程,培养学生自主学习能力和钻研精神 认真负责 老师讲课突出重点,内容详细,条理清晰,细致入微。老师治学严谨 老师,您的博学多才让我们深深敬佩,您的教诲让我们受益匪浅,感谢您的无私奉献和耐心指导。 让设计有了空间感 好
数媒学院	杜芳静	17	老师拥有深厚的专业知识和卓越的教学技巧,她总能把复杂的概念讲解得通俗易懂,让学生轻松掌握知识点。 讲课有趣与学生互动高 讲课有趣与学生互动高 讲课有趣与学生互动高 讲课有趣与学生互动高 讲课有趣与学生互动高 讲课有趣与学生互动高 讲课有趣与学生互动高 讲课有趣与学生互动高 讲课有趣与学生互动高 讲课有趣与学生互动高 讲课有趣与学生互动高 学生有问题耐心回答,课堂内容丰富 教师在教学方面认真负责,基本技能过硬,指导具有针对性,同学们因此得到更好的提升。
	张苹	16	老师精心设计每一堂课,巧妙结合理论与实践,使课程内容丰富多样,极大地提升了学生的学习动力和实践能力。 备课认真学生参与度高 备课认真学生参与度高 备课认真学生参与度高 备课认真学生参与度高 备课认真学生参与度高 备课认真学生参与度高 备课认真学生参与度高 备课认真学生参与度高 备课认真学生参与度高 备课认真学生参与度高 备课认真学生参与度高 备课认真学生参与度高 课堂活泼有趣,学习氛围强
	武月红	16	老师善于倾听学生的意见和需求,与学生建立了良好的沟通渠道,营造了一个温馨和谐的班级氛围。 备课认真与学生相处融洽 备课认真与学生相处融洽 备课认真与学生相处融洽 备课认真与学生相处融洽 备课认真与学生相处融洽 备课认真与学生相处融洽 备课认真与学生相处融洽 备课认真与学生相处融洽 备课认真与学生相处融洽 备课认真与学生相处融洽 备课认真与学生相处融洽 备课认真与学生相处融洽 学生有问题耐心回答,课堂内容丰富,老师讲课严厉
	王静思	16	细致认真 老师的专业能力很强 上课也会播放一些关于课堂的视频短篇来方便同学理解同时带动课堂氛围 老师上课细腻负责通过一个个案例让我们更轻易的明白会时刻提问我们使我们融入进课堂 王静思老师的课非常有意思,利用动漫小视频激发同学们对动漫的热爱,让同学们更好的了解动漫。 教学质量高 课堂纪律好 与同学沟通交流 好 课程内容丰富 很好啊 上课很有意思 老师备课认真负责对待学生和蔼可亲课上与同学互动课下合理安排作业 认真给同学们科普知识 让同学们更加了解动画这门课程 并对此产生兴趣 课堂有趣 课堂思路清晰,节奏紧凑,重难点突出,设计合理 讲课条理清晰,课堂跟活跃 对待教学认真负责,语言生动,条理清晰,举例充分恰当,对待学子们严格要求,能够鼓励学子们踊跃发言,使课堂气氛比较积极热烈,课堂内容充
影视学院	刘哲	16	老师持续自我提升,不断学习最新的教育教学理念,这种终身学习的态度是所有师生学习的榜样。 鼓励学生积极学习 鼓励学生积极学习 鼓励学生积极学习 鼓励学生积极学习 鼓励学生积极学习 鼓励学生积极学习 鼓励学生积极学习 鼓励学生积极学习 鼓励学生积极学习 鼓励学生积极学习 鼓励学生积极学习 鼓励学生积极学习 教师授课的立意十分吸引人,方式创新。师生间互动效果好,同学们上课认真,内容吸收好。
	蔡翔宇	14	很好,同学们很喜欢 无 讲解细致,准备充分。 蔡翔宇老师在其专业领域拥有深厚的学术背景和丰富的实践经验,讲解时旁征博引,深入浅出,让我们受益匪浅。老师的专业素养是我们学习的榜样 讲解方式幽默风趣,同学们能够更好的理解 老师上课知识点讲解充分,课堂气氛活跃,教学环节设计巧妙 课堂丰富有趣,多以实际生活中的事件来举例子,以便于更好的理解课堂知识 授课方式新颖,认真负责 教学认真 上课认真 加强个

			学内容丰富 课教学思路清晰, 重点突出, 充分发挥学生的自
	刘冰	11	上课调动学生积极性 好 刘冰老师的教学着实令人钦佩不已。每堂课前, 老师都会精心准备, 确保授课内容丰富且有条理。课堂之上, 讲解清晰明了, 那些晦涩难懂的知识点经老师巧妙剖析, 瞬间变得简单易懂, 仿佛为我们拨开重重迷雾, 开启了通往知识殿堂的便捷通道。 老师上课认真负责 与同学们的互动很多 老师年轻漂亮, 上课的时候会积极主动的问同学问题, 还会激发学生学习兴趣。 认真负责 充分利用黑板推理为能确保学生听懂 刘老师上课十分严格, 上课模式比较有意思 让学生积极的参与课堂, 上课有耐心, 温柔 好 积极与同学互动, 上课氛围好
	王冬	10	讲课风格鲜明, 课堂内容生动 对待教学认真负责, 时间准时 教师注重互动, 师生交流频繁, 课堂学习氛围愉悦。 课件内容丰富有趣, 吸引同学 课上灵活运用及课堂表现分数很好调动学生的学习兴趣, 防止学生瞌睡 创新性强 激发学生思考能力能力 老师上课知识点讲解充分, 课堂气氛活跃, 教学环节设计巧妙 课堂多互动交流, 讲解富有趣味, 多以学生思考交流为主, 教学有方 王冬老师总是鼓励我们勇于尝试和创新, 让我们在实践中不断锻炼和提升自己的能力。 提问多
马克思主义学院	李雪超	45	幽默诙谐带动学生的学习兴趣 幽默诙谐带动学生的学习兴趣 老师讲课十分认真投入, 内容清晰, 条理性强并且十分擅长举例让同学理论联系实际 李雪超老师十分关注每位同学的学习进度。当察觉到有人在某个知识点上理解困难时, 会特意在课后花费额外的时间进行耐心辅导, 直至我们彻底掌握。 独特的教学风格和丰富的知识储备深深吸引着我们, 在您的引导下, 我们的学习积极性大幅提高, 您是我们求学路上的好导师 将故事与课堂内容结合起来, 使同学们更加理解对心理课的一些专业名词。 让你轻松理解学科的内容, 简单的方式呈现出来 讲课细腻易懂 也很耐心的和学生们交流 课堂氛围积极, 老师认真负责。 采用多种教学方法, 激发学习兴趣和主动性 讲课风趣幽默, 善于引导学生树立心理健康 心理老师的专业知识和技能也让我对他们充满信任
	朱冰	31	讲课幽默, 互动率高 挺有趣 让学生了解更多心理知识, 了解自己的心理健康情况 邀请学生亲自动手实践, 讲课内容深受学生喜爱 有互动环节, 带动氛围 老师上课认真负责 ppt 的内容简单易懂上课互动很有趣 让大家很容易听进去 朱冰老师上课积极开展各种有益于更加了解同学们的小游戏, 更好的了解同学们的心理。 教学质量高 课堂纪律好 与同学沟通交流 老师讲课突出重点, 内容详细, 条理清晰, 细致入微 严肃认真, 态度端正 上课认真 让同学们更重视心理健康 授课认真风趣 老师在课堂中循循善诱, 强调思考的能力, 引导学生进行启发式思维, 让我们在解决问题中体会到学习的快乐 教师在授课过程中, 能够紧紧围绕教学目标进行教学, 使学生在有限的 时间内掌握重点知识。 老师讲课易懂, 互动环节有趣 该老师上课善于举例子让同学感到
	胡程鹏	28	课堂气氛活跃, 使同学们有所收获, 循循善诱 独特的教学风格和丰富的知识储备深深吸引着我们, 在您的引导下, 我们的学习积极性大幅提高, 您是我们求学路上的好导师 激发你的学习兴趣和主动性, 让你更好的感受 上课与学生互动很多 能带动课堂氛围 这位老师的专业能力非常强, 能够灵活地运用各种教学方法和手段 这位老师的专业能力非常强, 能够灵活地运用各种教学方法和手段 这位老师的专业能力非常强, 能够灵活地运用各种教学方法和手段 这位老师的专业能力非常强, 能够灵活地运用各种教学方法和手段 这位老师的专业能力非常强, 能够灵活地运用各种教学方法和手段 形势与政策老师的课充满时代气息, 视频资料的运用让复杂的内容清晰易懂。老师依据我们对视频内容的

人文学院	张晞	23	通过本次应用文写作课程的学习,我深刻体会到准确、清晰的表达在实际应用中的重要性。 教学经验丰富 好 张老师认真负责 通常和同学们互动,课堂氛围好 课堂内容丰富严谨,贴合实际,讲课内容实用 教导细心,知识全面,交流频繁。 认真负责,有很强的敬业精神,和蔼可亲,幽默风趣,课堂气氛十分活跃,讲课有特色 知识渊博 讲课思路清晰 课前备课内容多,课上教学丰富多彩,贴近生活 善于运用多媒体教学手段,增强了课堂的趣味性和吸引力。 文学知识丰富,知识点讲解细致 专业素养极高,无论是理论还是实践知识都讲解得头头是道。 老师不仅关注我们的学业,还关心我们的生活和心理健康。每当遇到困难时,老师总是第一个站出来帮助我们 老师上课非常的细致 教学环节紧凑,合理把握重点,突破教学难点。 结构清晰,写作
	郭丹	21	该老师上课认真负责 老师亲自示范,告知同学注意事项,关心关爱学生,课堂氛围十分活跃。 认真备课 好 满意 老师会以学生们的身体健康为主,在不影响健康的情况下开始进行体育锻炼。 幽默细心,非常关心同学身体健康,善解人意,带领同学们轻松合理的锻炼 强身健体,语言幽默 老师教学认真,有耐心会鼓励同学。 对学生认真负责关心学生的安全 关心学生学习,及时发现问题并给予指导 老师讲课非常认真,课堂气氛活跃,教学内容并不死板生动有趣,言语表达清晰,对学生身体素质方面富有责任心 教师注重培养学生的实践能力和创新精神,课堂氛围良好。教师在意学生的个体差异,能根据不同学生的特点进行教学。能够运用多种教学方法和手段,激发学生兴趣。 无 认真负责 关爱同学 体贴善良 对学生负责 讲课幽默风趣 教师注重
	郭林强	21	讲课节奏适应学生更好理解日语 与学生互动多,上课比较幽默 老师认真负责对待同学们也要求高 授课认真风趣 拓展知识非常丰富,开拓学生世界眼界,自身经历丰富。 根据学生年龄,特点,采用合适的沟通方式与学生交流,让学生感到舒适自在 认真负责,上课幽默,教学严谨,学生上课积极。 负责 有耐心 幽默风趣 上课氛围好 能积极调动学生的学习氛围 授课形式新颖 在课堂上,老师善于启发我们的思维,鼓励我们积极参与讨论,让我们在互动中更好地掌握知识。 上课认真负责,有耐心 上课风趣,让同学们对待这门课程不再抗拒 工作认真 工作认真 教学非常有趣,能深入的去学习,并且有着深刻记忆,教学方法非常独特 鼓励学生上进,带学生以积极心态学习 老师思维超前,讲解一些理论知识,帮助我们学习英语,提高学习英语的 老师在教新知识将学生的情感带入其中,学生不但掌握了知识,而且体会到日语本身的趣味。
体育部	刘占富	35	活动多,使学生锻炼身体 教师具备良好的学科素养和教学能力,教学风格独特。对待学生耐心细致,着于启发和引导学生进行思考。 富有经验,工作认真负责,善于举例让同学理论联系实际 老师认真负责,有耐心 刘占富老师以饱满的热情和专业的态度投入到教学中。课堂上,老师的示范动作标准规范,讲解清晰易懂,让我们快速掌握各种体育技能。无论是田径项目、球类运动还是体操等,都能给予针对性的指导。 气氛民主,欢快,让我们欢快的气氛之中度过 气氛民主,欢快,让我们欢快的气氛之中度过 气氛民主,欢快,让我们欢快的气氛之中度过 气氛民主,欢快,让我们欢快的气氛之中度过 气氛民主,欢快,让我们欢快的气氛之中度过 羽毛球老师的课活力四射,视频资料为教学增色不少。 老 活泼开朗
	郭建民	19	通过今天的体育课,我深刻体会到了运动对身心健康的重要性。 上课内容虽复杂,但讲解耐心 给同学们给予鼓励 让同学们可以更好的热爱体育运动。 老师认真负责,有很强的敬业精神,和蔼可亲,幽默风趣,课堂气氛十分活跃,讲课有特色 老师很有耐心 不会的动作会耐心的教 内容丰富,吸引学生注意力 学生们上课的进取性和参与率极高,保证同学们的健康下完整的进行教学。 严谨易懂的授课 老师授课认真,细致,能充分利用时间,对重点知识的讲解十分清晰易懂 好 有耐心 帅气幽默 教学内容条理清晰,让同学掌握知识毫不费力 教学清晰,耐心指导。 幽默风趣,充分调动学生积极性,便

四、信息反馈与答复

督导处收集信息后，针对学生反馈问题进行分类汇总，并与学生信息员及相关教师与部门进一步了解核实情况。并作出如下处理：

(一) 信息反馈

针对学生反映教师教学相关问题，督导处第一时间与信息员取得联系了解详细情况，并反馈到各二级学院，根据反馈情况严重程度，采取了不同的反馈方式，对于王界一、李晓玲两位老师，我们反馈并建议二级学院与教师谈话，授课携带扩声设备授课；对于吴少敏、李伟权两位老师，督导处下发《辽宁传媒学院学生督导信息员反馈信息答复表》；因反馈李庆杨老师存在问题为此前反馈相同问题，且二级学院已经处理完毕，二级学院对于处理方式写了情况说明。

辽宁传媒学院学生督导信息员反馈信息答复表		辽 宁 传 媒 学 院 学 生 督 导 信 息 员 反 馈 信 息 答 复 表	
督导日期: 2023.11.7		督导名称: 教学处	
督导学生姓名	马克思主义学院 吴少敏: 上课内容不清晰, 知识点内部不清晰 (老师在授课期间讲述的知识点比较跳跃, 同学们经常不知道他在讲哪一章的知识, 无法让同学们及时做好笔记, 有时讲述的内容与课件不相关)	督导教师姓名	新闻学院 李伟松: 作业布置安排 存在争议 每周作业在较大工作量基础上作业 工期短 要求高 暂不提议以16周学时同比比较 16次平时作业如纳入四次平时作业评分 调整
	督导日期: 2023.11.7		督导日期: 2023.11.7
督导教师姓名	清大版学院 3解 杨松松情况, 给予学生答复。	督导教师姓名	清大版学院 5与16教师杨松松 3解情况, 给予答复。
	督导日期: 2023.11.7		督导日期: 2023.11.7
督导教师姓名	本组教师教学态度认真, 备课认真, 授课内容充实, 教学方法得当, 能够调动学生积极性, 教学效果良好。不足之处: 个别教师授课内容较为抽象, 建议增加实例讲解, 提高学生的学习兴趣。	督导教师姓名	针对学生反馈问题, 及时作出答复, 并加强与学生的沟通交流, 提高教学质量。
	督导日期: 2023.11.7		督导日期: 2023.11.7
督导教师姓名	已与学生做好沟通, 督促其按时完成作业, 提高学习效率。	督导教师姓名	针对学生反馈问题, 及时作出答复, 并加强与学生的沟通交流, 提高教学质量。
	督导日期: 2023.11.7		督导日期: 2023.11.7

(二) 信息答复

针对学生反馈问题,结合各二级学院反馈情况及信息答复单内容,督导处及二级学院通过面谈及微信等形式向学生信息员做

出及时答复,并希望信息员进一步协助督导处共同关注反馈的问题改进情况。

督导处

2024 年 10 月 31 日